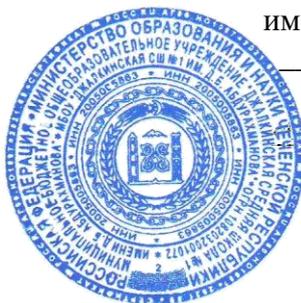


Утверждаю:

Директор МБОУ «Джалкинская СШ №1
им.Д.Б.Абдурахманова»

А.М.Сайдарханов

1» сентября 2022 г.



**Дополнительная общеобразовательная
программа
«Юный краевед»**

Направленность программы: краеведческая
Уровень программы: базовый

Возраст детей – 9-11 лет

Срок реализации – 1 год 216 часов

Содержание

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы:

- 1.1. Направленность программы.
- 1.2. Уровень программы.
- 1.3. Актуальность программы.
- 1.4. Новизна программы.
- 1.5. Педагогическая целесообразность.
- 1.6. Цель и задачи программы.
- 1.7. Отличительная особенность.
- 1.8. Категория учащихся.
- 1.9. Сроки реализации программы.
- 1.10. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.
- 1.11. Планируемые результаты освоения программы.

Раздел 2. Содержание программы:

- 1.1. Учебный (тематический) план.
- 1.2. Содержание учебного плана.
- 1.3. Календарный учебный график.

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

- 4.1. Материально-технические условия реализации программы.
- 4.2. Кадровое обеспечение программы.
- 4.3. Учебно- методическое обеспечение образовательной программы.

Раздел 1. Комплекс основных характеристик дополнительной общеобразовательной общеразвивающей программы.

1.1. Направленность программы –краеведческая. Программа направлена на активное изучение и расширение знаний об истории родного края, о выдающихся личностях, о достопримечательностях, совместное проведение досуга. При раскрытии содержания тем акцент делается на этнографию. Близость объектов исследования (семья, улица, дом, родной город и т.д.) способствует укреплению мотивации для дальнейшей работы.

1.2. Уровень программы – базовый. В ходе обучения даются представления об истории и культуре родного края, знакомятся с окружающим их миром - своей семьей, селом, улицей, достопримечательностями Республики. Программа комплексная. Помимо разделов по этнографии, включает раздел «Туризм и экскурсии» - основы туристских знаний, экскурсии и «Краеведческие важности края» - оценка территории и границ родного края, рельефа, климатическая оценка местности. Основная задача теоретических занятий – расширить знания обучающихся по истории родного края, его достопримечательностей и героях. Основная задача практических занятий обучить школьников основам жизнедеятельности в полевых условиях, оптимальному поведению в природе, работе с туристским снаряжением, а также, развить навыки работы с различными источниками информации, способности к творчеству, овладению и стремлению самостоятельно добывать новые знания.

Базовый уровень – 36 недель.

Объем программы – 216 часа.

1.3. Актуальность программы. Актуальность данной программы заключается в организации интересной, содержательной, общественно значимой практической краеведческой деятельности с позиции познания и изучения родного края с учётом развития личности. Сегодня актуально внедрить в жизнь семьи элементы культурного формирования семейных традиций, домашних архивов. Одной из приоритетных задач по единой концепции духовно-нравственного воспитания и развития подрастающего поколения Чеченской Республики является воспитание подрастающего поколения на основе обычаев и традиций народов чеченской республики, примерах нравственных идеалов российской и мировой культуры.

1.4. Отличительной особенностью. Настоящая дополнительная общеобразовательная программа «Юный этнограф» составлена на основании программ вошедших в сборник типовых программ для системы дополнительного образования детей (Москва – 2004г., ЦДЮТиК, Константинов Ю.С.)

Отличие состоит в том, что настоящая программа ориентирована на обогащение обучающихся знаниями об историческом прошлом именно родного края - Чеченской Республики, культурных традициях народов, проживающих на территории республики, воспитывать кружковцев на примерах мужества, героизма и мудрости земляков, воспитывать чувства гражданственности и патриотизма.

1.5. Новизна программы в том, что она разработана на основе краеведческого материала по истории родного края, включающая организацию сбора этнографического материала, создание этнографического музея в будущем. Методы музейно-этнографической работы используются наряду с поисково-исследовательской деятельностью. В программе раскрыты основные этапы истории края, его этнические особенности и характеристики, выявлены основные аспекты краеведческого воспитания подрастающего поколения.

1.6. Категория учащихся. Возраст обучающихся детей по программе составляет 9-11 лет.

Наполняемость групп: 15-18 человек.

Зачисление осуществляется при желании ребенка по заявлению его родителей (законных

представителей).

1.7. Сроки реализации программы.

Программа занятий рассчитана на 1 год обучения. Объем программы 216 часов.

1.8. Формы организации образовательной деятельности и режим занятий.

Программа составлена из расчета: 1 – год обучения 216 учебных часов (по 2 часа 3 раза в неделю). Продолжительность занятия 1ч.30мин, продолжительность учебного часа – 45минут, перерыв - 5 минут.

Форма организации деятельности детей на занятии:

групповые, индивидуальные, коллективные.

формы занятий:

выставка, игра, конкурс, лекция, этнографические викторины, этнографические сказки, поход, праздник, презентация, соревнование, творческая мастерская, тренинг, экскурсия.

Также предлагаются следующие формы работы: теоретическое обсуждение вопросов практических основ экологии, практическое использование полученных знаний в дискуссиях и сообщениях с использованием элементов ролевой игры, участие в природоохранных акциях, экскурсиях, массовых мероприятиях в Центре.

Приемы и методы организации учебно-воспитательного процесса:

- Показательные – рассказ, лекция, обсуждение, беседа».
- Диалогические – сообщающая беседа, игры.
- Эвристические – самостоятельная работа, работа с книгой.
- Исследовательские – учебная дискуссия.
- Интерактивное – игровое проектирование, деловые игры.

Программа составлена из расчета: 1 – год обучения 216 учебных часов (по 2 часа 3 раза в неделю). Продолжительность занятия 1ч.30мин, продолжительность учебного часа – 45минут, перерыв - 5 минут.

1.9. Цели и задачи программы.

Цель программы: приобщение детей к ценностям историко-культурного прошлого и настоящего их большой и малой Родины, приобретение и накопление знаний о традиционной культуре этноса, о своей семье, городе, крае, воспитание любви к родной природе на основе познания её ценности.

Задачи:

Обучающие:

- ознакомить обучающихся с историей Чеченской республики;
- познакомить обучающихся с памятниками культуры и архитектуры края
- ознакомить обучающихся с именами и ратными подвигами сынов и дочерей Чечни в годы ВОВ;
- расширить представления обучающихся о географическом положении республики;
- формировать умение работать с архивными, литературными и другими источниками информации;
- ознакомить со способами сбора, обработки, систематизации материалов и информации;
- формировать мотивацию обучающихся к самообразованию

Развивающие:

- развить познавательный интерес к изучению традиционно бытовой культуры народа, семьи, района, города;
- развить самостоятельность, инициативу, творческий потенциал;
- усилить мотивацию к приобретению знаний о малой родине;
- развить умения и навыки взаимодействия с окружающим миром людей и природы;
- формировать умения пользоваться полученными знаниями в повседневной жизни;
- развитие желания быть полезными обществу;

Воспитательные:

- воспитать чувства сопричастности к системе ценностей, истории, традициям;

- воспитать качества, необходимые для социальной адаптации и успешного самоутверждения;
- воспитание чувства гражданственности и патриотизма.

1.10. Планируемые результаты освоения программы:

Обучающиеся будут знать:

- основные этапы истории города: происхождение его названия, географическое положение, историю символики;
- природные особенности своего края;
- архитектурные, скульптурные памятники города, природные заповедные места;
- имена и достижения знаменитых земляков;
- героев, сражавшихся в годы Великой Отечественной войны;
- особенности жилища и быта народов Чечни;

Учащиеся будут уметь:

- находить и использовать дополнительную информацию о родном крае;
- работать в семейных архивах;
- работать с историческими документами;
- самостоятельно или в группе собирать краеведческий материал для творческой работы;
- оформлять материалы, создавать экспозиции;
- проводить поисково-исследовательскую деятельность под руководством руководителя кружка;
- посещать музеи и другие культурные учреждения города.

Будут сформированы обще учебные умения и личностные качества:

- развитая зрительная, слуховая и моторная память;
- устойчивость внимания, наблюдательность, любознательность;
- умение работать в группе;
- умение радоваться своим успехам и успехам товарищей;
- умение слушать и слышать друг друга;

Раздел 2. Содержание программы.

2.1. Учебный (тематический) план

№ п/п	Название раздела, темы	Количество часов			Формы аттестации/контроля
		Всего	Теория	Практика	
1.	Раздел 1. Вводные занятия.	6	5	1	Беседа, опрос
1.1.	Тема: Задачи и содержание туристско-краеведческого кружка.	2	2		Беседа, опрос
1.2.	Тема: Предмет этнографии как наука. Связь этнографии с другими дисциплинами и науками.	2	2		Беседа, опрос
1.3.	Тема: Народы проживающие на территории Кавказа.	2	1	1	Рассказ, опрос
2.	Раздел. Туристско-краеведческие возможности края.	6	3	3	Беседа, опрос
2.1.	Тема: Животный мир родного края.	2	1	1	Беседа, опрос
2.2.	Тема: Растительный мир родного края.	2	1	1	Рассказ, опрос
2.3.	Тема: Памятники природа родного края.	2	1	1	Рассказ, опрос
3.	Раздел. Народы Северного Кавказа.	12	6	6	Беседа, опрос
3.1.	Тема: Происхождение кавказских народов. Дагестан.	2	1	1	Рассказ, опрос
3.2.	Тема: Происхождение кавказских народов. Кабардино-Балкарии.	2	1	1	Беседа, опрос
3.3.	Тема: Происхождение кавказских народов. Осетия.	2	1	1	Рассказ, опрос
3.4.	Тема: Происхождение кавказских народов. Ингушетия.	2	1	1	Семинар, выступления учащихся
3.5.	Тема: Происхождение кавказских народов. Адыгея.	2	1	1	Беседа, опрос
3.6.	Тема: Происхождение кавказских народов. Карачаево-Черкесия.	2	1	1	Рассказ, работа в группах
4.	Раздел. Памятники истории и культуры.	14	7	7	Работа с литературой. Исследование
4.1.	Тема. Памятники культуры родного края и их охрана.	2	1	1	Беседа, опрос
4.2.	Тема. Знакомство с историческими башнями.	2	1	1	Рассказ, опрос
4.3.	Тема. Жилые башни.	2	1	1	Рассказ, опрос
4.4.	Тема. Исторические памятники в Чеченской Республике	2	1	1	Рассказ, опрос
4.5.	Тема. Зияраты и почитаемые места Чечни.	2	1	1	Рассказ, опрос
4.6.	Тема. Башенная архитектура и ее декор.	2	1	1	Рассказ, опрос
4.7.	Тема. Легенда об озере Казеной – Ам.	2	1	1	Беседа, опрос
5.	Раздел. Военно-патриотическая работа.	16	8	8	Рассказ, обсуждение
5.1.	Тема. Исторические пейзажи: Дади Айбика, Амаран Заза, Гихой Таймасха - чеченские Жанны д' Арк.	2	1	1	Рассказ, опрос
5.2.	Тема. Кинжалы. Шашка Гурда.	2	1	1	Рассказ, дискуссии
5.3.	Тема. Герои Кавказской войны.	2	1	1	Беседа, опрос
5.4.	Тема. Народные мстители. Прыжок в вечность (Зелимхан из Харачоя).	2	1	1	Беседа, опрос
5.5.	Тема. Памяти вечная нить (о выселении чеченского народа).	2	1	1	Беседа, опрос
5.6.	Тема. Шейх Мансур. Биографические данные о Мансуре.	2	1	1	Беседа, опрос
5.7.	Тема. Имам Шамиль.	2	1	1	Беседа, опрос

5.8.	Тема. Герой современник - А-Х.А. Кадыров.	2	1	1	Беседа, опрос
6.	Раздел. Материальная и духовная культура вайнахов.	44	22	22	Беседа, опрос
6.1.	Тема. Духовная культура вайнахов (традиции, обычаи, воспитание).	2	1	1	Беседа, опрос
6.2.	Тема. Культура и быт вайнахов.	2	1	1	Беседа, опрос
6.3.	Тема. Вайнахский этикет.	2	1	1	Беседа, опрос
6.4.	Тема. Транспорт вайнахов.	2	1	1	Беседа, опрос
6.5.	Тема. Легенда о происхождении Чеченцев.	2	1	1	Беседа, опрос
6.6.	Тема. Национальная одежда и воинское снаряжение.	2	1	1	Рассказ, опрос
6.7.	Тема. Оружие вайнахов.	2	1	1	Рассказ, опрос
6.8.	Тема. Хозяйство вайнахов.	2	1	1	Рассказ, опрос
6.9.	Тема. Эскиз вайнахской детской люльки.	2	1	1	Беседа, опрос
6.10.	Тема. Народный игры вайнахов.	2	1	1	Рассказ, опрос
6.11.	Тема. Народные календарные праздники вайнахов.	2	1	1	Рассказ, опрос
6.12.	Тема. Вайнахское гостеприимство.	2	1	1	Рассказ, опрос
6.13.	Тема. Куначество – что это за обычай.	2	1	1	Рассказ, опрос
6.14.	Тема. Земледелие и животноводство вайнахов.	2	1	1	Беседа, опрос
6.15.	Тема. Ювелирное и гончарное дело вайнахов.	2	1	1	Беседа, опрос
6.16.	Тема. Одежда и головные уборы Чеченцев.	2	1	1	Беседа, опрос
6.17.	Тема. Орудие труда вайнахов.	2	1	1	Беседа, опрос
6.18.	Тема. Каков этикет свадебного обряда?	2	1	1	Беседа, опрос
6.19.	Тема. Мужской и женский национальный костюм вайнахов.	2	1	1	Беседа, опрос
6.20.	Тема. Вайнахские приметы.	2	1	1	Беседа, ведение дневника наблюдений
6.21.	Тема. Государственный ансамбль «Вайнах»	2	1	1	Беседа, опрос
6.22.	Тема. Происхождение и значение чеченских фамилий.	2	1	1	Беседа, опрос
7.	Раздел. Народное творчество.	18	9	9	Беседа, опрос
7.1.	Тема. Устное народное творчество вайнахов (мифы, легенды, сказания и сказки).	2	1	1	Беседа, опрос
7.2.	Тема. Творческое наследие Махмуда Эсамбаева.	2	1	1	Беседа, опрос
7.3.	Тема. Золотая гармонь Марьям Айдамировой.	2	1	1	Беседа, опрос
7.4.	Тема. Творчество Абузара Айдамирова.	2	1	1	Рассказ, опрос
7.5.	Тема. История своего села.	2	1	1	Беседа, опрос
7.6.	Тема. История зарождения театра в «Чеченской Республике».	2	1	1	Беседа, опрос
7.7.	Тема. Великие русские о горцах Кавказа.	2	1	1	Беседа, опрос
7.8.	Тема. Художник – академик из чеченцев (П.З. Захаров).	2	1	1	Беседа, опрос
7.9.	Тема. «Актер благородного образа – Дагун Омаев»	2	1	1	Беседа, опрос
8.	Раздел. Туристические навыки и умения.	28	12	16	Работа в группах
8.1.	Тема. Устройство и установка палатки.	2	1	1	Рассказ, работа в группах
8.2.	Тема. Празднование Дня туриста.	2		2	Игры, практическая
8.3.	Тема. Составление плана однодневного похода.	2	1	1	Рассказ, опрос
8.4.	Тема. Групповое и личное снаряжение туриста.	2	1	1	Рассказ, опрос
8.5.	Тема. Устройство и укладка рюкзака.	2	1	1	Рассказ, опрос
8.6.	Тема. Устройство компаса и работа с ним.	2	1	1	Рассказ, работа в группах
8.7.	Тема. Виды костров. Разжигание костра.	2	1	1	Рассказ, опрос
8.8.	Тема. Виды узлов. Вязка узлов.	2	1	1	Рассказ, работа в группах
8.9.	Тема. Организация походного бивуака.	2	1	1	Рассказ, работа в группах
8.10.	Тема. Соревнования по ТПП.	2		2	Игры, обсуждение

8.11.	Тема. Состав медицинской аптечки.	2	1	1	Беседа, опрос
8.12.	Тема. Доврачебная медицинская помощь в путешествии.	2	1	1	Беседа, опрос
8.13.	Тема. Ядовитые растения, встречающиеся в походах.	2	1	1	Беседа, опрос
8.14.	Тема. Подведение итогов годовой работы.	2	1	1	Отчет, обсуждение
9.	Раздел. Организация, подготовка и проведение похода, экскурсий.	72		72	Поход, обсуждение
	Экскурсия.	72		72	Поход, обсуждение
	Итого:	216	72	144	

2.2. Содержание учебного плана

Раздел 1. Вводные занятия (6ч.)

Тема.1.1. Задачи и содержание краеведческого кружка.

Теория. Этнография, как часть исторической науки. Предмет и объект этнографии. Принцип историзма - основной принцип этнографической науки. Связь этнографии с другими дисциплинами и науками. Тесная связь этнографической науки с общественными дисциплинами и научными: этнография и история, этнография и археология, этнография и языкознание, этнография и искусствоведение, этнография и история религии, этнография и политическая экономия, этнография и обществоведение. Связь этнографии с естественными дисциплинами и науками – с географией, антропологией, историей техники.

Практические занятия. Вычерчивание схемы, отражающей связь этнографической науки с другими дисциплинами и наукой.

Проблемы, изучаемые этнографической наукой.

Теория. Проблема изучения этнического и национального состава населения отдельных стран. Проблема этногенеза и исторических связей между народами. Проблема этнического и национального развития в современную эпоху Процесс национальной консолидации. Национальная консолидация - одно из условий расцвета национальных культур. Изучение национально - бытовых особенностей отдельных народов. Разработка общих исторических проблем - истории первобытнообщинного строя, истории хозяйства, семьи, культуры и т.д. на основе истории пережиточных форм, остатков ранних стадий развития человечества в области хозяйства, общественной жизни, культуры. Процесс переустройства быта народов. Изучение народного творчества, изобразительного искусства, музыки, танца, драматического, фольклора и др.

Цели и задачи курса, общая характеристика.

Основные направления курса, историческое краеведение как предмет. Главная цель и задачи кружка. Общая характеристика курса.

Беседа по технике безопасности. Вводный инструктаж по технике безопасности во время проведения теоретических и практических занятий.

Тема.1.3. Народы проживающие на территории Кавказа.

Теория. Народы Кавказа. Носители этнических культур в регионе. Формирование древней цивилизации. Характерные горцам качества. Три очень знаменитых горских обряда. Многогранность языкового наследия.

Практическая работа. Беседа со старыми людьми, изучение архивных материалов.

Контроль. Беседа в группах.

Раздел 2. Туристско-краеведческие возможности родного края (6ч.)

Теория. Физико-географическая и экономическая характеристика края. Географическое положение, рельеф, климат, растительный и животный мир, гидрографическая сеть, полезные ископаемые и их значение (местное, республиканское, союзное), развитие промышленности, сельское хозяйство, транспортная сеть. Экскурсионные объекты: исторические, архитектурные

и другие памятные места, музей, промышленные предприятия, колхозы, совхозы. Рекомендуемые маршруты однодневных походов. Справочники, путеводители, пособия и другая литература по родному краю.

Практические занятия. Экскурсии по памятным местам, в музеи, на фабрики, заводы, в колхозы. Фотографирование и паспортизация наиболее интересных объектов.

Контроль. *Опрос, работа с картами.*

Охрана природы.

Теория. Охрана природы - долг и конституционная обязанность каждого гражданина нашей страны, в том числе и юных туристов. Закон об охране природы. Обязанности школьников по охране природы: борьба с браконьерством, «зеленые патрули», «голубые патрули», помощь в охране и воспроизводстве леса. Охрана лесных рек и водоемов. Пропаганда охраны природы.

Практические занятия. Выполнение заданий Всесоюзной туристско-краеведческой экскурсии по изучению и охране природы. Работа в школьных лесничествах, охотхозяйствах, заповедниках и заказниках. Практическое участие в отрядах «зеленые патрули», «голубые патрули» работа по охране природы.

Контроль. *Работа в группах на свежем воздухе.*

Тема 2.1. Животный мир родного края.

Теория . Дикие и домашние животные. Наиболее распространенные животные нашего края, их характерные особенности, внешний вид, образ жизни. Понятие «Красная книга».

Практические занятия. Использовать полученные знания о животных в продуктивных видах деятельности («Лепке», «Аппликации», «Рисование»). Написать короткое сочинение про одного понравившегося животного.

Тема 2.2. Растительный мир родного края.

Теория . знакомство с растениями родного края. Лекарственные травы. «Зеленая аптечка». Ядовитые растения.

Практические занятия. Экскурсия по лесу. Знакомство с полезными и ядовитыми растениями родного края.

Тема 2.3. Памятники природы родного края.

Теория . Памятники природы Кавказа. Чудеса природы. Особо охраняемые природные территории. Заповедник . Чем отличаются заказники от заповедника?

Практические занятия. Работа с географической картой, нахождение мест природных памятников на Кавказе. Провести визуальную экскурсию. Посетить одно знаменитое место.

Контроль. *Опрос, работа с картами.*

Раздел 3. Народы Северного Кавказа (12ч.).

Теория. Историческая роль Кавказа в развитии и обогащении мировой культуры. Языковая и этническая пестрота Кавказа. Происхождение кавказских народов. Народы Дагестана, Осетии, Чечни, Ингушетии, Адыгеи, Черкесии, Кабардино-Балкарии. Устранение национальной розни на Кавказе. Ликвидация малоземелья и освоение новых земель. Индустриализация Кавказа.

Практические занятия. Посещение краеведческих, исторических или этнографических музеев для ознакомлений с материалом и экспонатами по народам Кавказа.

Контроль. *Беседа. Опрос.*

Тема 3. 1. Происхождение кавказских народов. Дагестан.

Теория . Происхождение и общность дагестанцев. Древнейшие поселения на территории Дагестана. В чем заключается общность происхождения народов Дагестан?

Практические занятия. Работа с географической картой. Найти древние поселения на территории Дагестана.

Тема 3. 2. Происхождение кавказских народов. Кабардино-Балкария

Теория . Кабардино-Балкария и ее происхождение. Легенды мифы. Ее главные достопримечательности. Традиции и обычаи народа.

Практические занятия. Работа с географической картой.

Тема 3. 3. Происхождение кавказских народов. Осетия.

Теория . История Осетии. Древние поселения и достопримечательности Осетии. Чем славится

республика Осетия? Почему республику называют Алания? Яркие представители культуры эпохи энеолита.

Практические занятия. Работа с географической картой.

Тема 3. 4. Происхождение кавказских народов. Ингушетия.

Теория . История ингушского народа, происхождения этнонима «Галггай». Доспехи и вооружение средневекового ингуша. Российско- ингушские отношения.

Практические занятия. Работа с географической картой. Нарисовать башни, сделать поделки по теме.

Тема 3.5. Происхождение кавказских народов. Адыгея.

Теория . Древнейшие следы человека на территории республики Адыгеи. Древние памятные места республики.

Практические занятия. Работа с географической картой. Нарисовать флаг Адыгеи.

Тема 3.6. Происхождение кавказских народов. Карачаево-Черкесия.

Теория . Где расположена республика Карачаево-Черкесия. Древние памятные места республики.

Практические занятия. Работа с географической картой.

Контроль. Работа с географической картой.

Раздел 4. Памятники истории и культуры (14ч.).

Теория. Памятники истории и культуры и их значение: научное, историческое и художественное. Памятники культуры родного края. Конституция РФ об охране памятников истории и культуры. «Об охране и использовании памятников истории и культуры». Памятники истории и культуры как средства воспитания. Изучение архитектурных ансамблей, отдельных зданий. Архитектурные памятники родного края. Разнообразие архитектурных стилей. Украшение зданий. Творчество народа. История развития архитектуры применительно к краю. Архитектор и строитель в наши дни. Выявление, изучение, охрана и пропаганда архитектурного наследия. Памятники истории и культуры - всенародное достояние. Охрана памятников истории и культуры. Поисковая работа.

Практические занятия. Выявление памятников истории и культуры, архитектурных ансамблей, их фотографирования и зарисовка. Паспортизация памятников истории и культуры.

Контроль. Запись архитектурных ансамблей, ведение дневника наблюдений.

Тема 4.1. Памятники культуры родного края и их охрана.

Теория . Памятники родного края и их история. Разница в архитектуре памятников. Охрана памятников государством. Историческое наследие края.

Практические занятия. Экскурсия. Посещение памятников.

Тема 4.2. Знакомство историческими башнями.

Теория . Родовые башни. Типы башен. Строение башен.

Практическая работа. Поделка башни.

Тема 4.3. Жилые башни.

Теория. Виды башен. Строение жилых башен. Чем отличаются друг от друга? Чечено – ингушские башенные отличия.

Практические занятия. Короткий рассказ об одном жилом башне, рисунок, поделка.

Тема 4.6. Башенная архитектура и ее декор.

Теория . Демонстрация фотографий старинного и современного зданий. Известные архитектуры. Виды башен. Старинная архитектура. Декоративные детали.

Практические занятия. Поделка башни.

Тема 4.5. Исторические памятники в Чеченской Республики.

Теория . Памятник абрека Зелемхана. Памятник дружбы народов. Памятник Ханпаше Нурадилову. Памятник женщинам Чечни Дади- юрта.

Практические занятия. Экскурсия. Посетить одно место. Запечатлеть фотографиями.

Тема 4.3. Зиярты почитаемые места Чечни.

Теория . Святые места Чечни. Авлия и шейхи. Места паломничества - Зиярты . Правила проведения Зиярата. Почитаемые шейхи в Чечне.

Практические занятия. Посетить зиярт. Запечатлеть фотографиями.

Тема 4.4. Легенда об озере Казеной – Ам.

Теория . Легенда возникновения высокогорного озера Казеной- Ам. Особенности озера. Неповторимая красота озера. Ее территория.

Практические занятия. Найти место на карте. Нарисовать озеро.

Раздел 5. Военно-патриотическая работа (16ч.).

Теория. Воспитательное значение военно-патриотической, работы. Борьба жителей края против иноземных захватчиков. Край в гражданской войне. Край в великой отечественной войне. Знатные земляки - герои войны и труда.

Встречи с воинами Армии и ВОВ. Изучение и охрана истории народа за свою независимость. Пропаганда героических подвигов воинов. Использование военно-патриотического материала на занятиях.

Практические работа. Знакомство с местами героических сражений в годы гражданской и Великой Отечественной войн. Выполнение заданий экспедиции. Фотографирование, зарисовка и паспортизация мест. Встречи с ветеранами, запись их воспоминаний. Изготовление макетов землянок и других сооружений времен войны. Уход за памятниками и могилами воинов. Сбор и подготовка материалов для школьных музеев и предметных кабинетов.

Контроль. Собрание материалов для школьных музеев и предметных кабинетов.

Тема 5.1. Исторические пейзажи: Дади Айбика, Амаран Заза, Гихой Таймасха – чеченские Жанны д Арк.

Теория . Дади Айбика и Амаран Заза. Их подвиг. Гихой Таймасха. Ее подвиги.

Практическая работа. Ознакомление с историей Дади юрта. Засировка своего представления о подвигах девушек.

Тема 5.2. Кинжалы. Шашка. Гурда.

Теория. Имена чеченских оружейников. Металлообработка оружейное дело в Чечне. Кинжалы вайнахов. «Шашка- Гурда». Украшение оружия. Приборы ножен.

Практическая работа. Сделать поделку кинжала.

Тема 5.3. Герой Кавказкой войны.

Теория . Начало и конец Кавказской войны. Причина начавшейся войны. Генерал А.П. Ермолов. Каким был имам Шамиль? Мюридизм это...

Практическая работа. Карточки с тестовыми заданиями.

Тема 5.4. Народный мстители. Прыжок в вечность (Зелимхан из Харачоя).

Теория. Зелимхан из Харачоя и его семья. Как Зелимхан Харачоевский стал абреком. Его великодушие. Памятник, книги, фильмы посвященные Зелимхану.

Практическая работа. Посмотреть фильм Зелимхана Харачоевского.

Тема 5.5. Памяти вечная нить (о выселении чеченского народа).

Теория. Понятия «Депортация», «Геноцид». Начало и конец депортации. Виновник и причина переселения народа. Как выживали люди. Жизнь народа в Сибири. Возвращение домой.

Практическая работа. Рисунок о выселении народа.

Тема 5.6. Шейх Мансур. Биографические данные о Мансуре.

Теория . Кто такой Шейх Мансур? Когда и где родился? Деятельность Мансура. Подвиги на войне. Идеи освободительного движения. Противостояние с турками. Поражение восстания. Смерть Шейха Мансура. Память о Мансуре.

Практическая работа. Знакомство с местами героических сражений Шейха Мансура.

Тема 5.7. Имам Шамиль.

Теория. Биография Шамиля. Его семья. Деятельность Имамат. Почетный плен и подданство. Смерть Имама Шамиля. Память о Шамиле.

Практическая работа. Привлечение данных архивов. Знакомство с местами того времени.

Тема 5.8. Герой современник – А –Х.А. Кадыров.

Теория. Биография Ахмат – Хаджи Кадырова. Жизнь и деятельность. Его подвиги. Смерть. Память о А-Х.А. Кадырове.

Практическая работа. Посетить музей им А-Х. А. Кадырова.

Контроль. *Собрание материалов для школьных музеев и предметных кабинетов.*

Раздел 6. Материальная и духовная культура вайнахов. (44 ч.)

Хозяйство. Земледелие.

Теория. Земледельческие народы страны. Народы старой земледельческой культуры. Системы земледелия. Ассортимент культурных земледельческих растений. Техника обработки земли, пахотные орудия. Земледелие народов России. Горное земледелие кавказских народов. Среднеазиатский тип земледелия с искусственным орошением. Ирригационные сооружения.

Практическая работа. Изучение географических условий существования земледелия в своем районе или крае. Привлечение данных архивов, экономической статистики для уяснения динамики хозяйства. Выход в близлежащее колхозное или совхозное хозяйство. Ознакомление с современной системой обработки земли, с сельскохозяйственными орудиями и машинами. Посещение дворов, старых колхозников, сбор информации о прежней системе земледелия, о старых орудиях земледельческого труда. Зарисовка и фотографирование старинных сельскохозяйственных орудий труда.

Животноводство.

Теория. Скотоводческие народы страны. Системы, скотоводства. Стойловая система скотоводства с запасанием корма на зиму. Кочевое пастбищное хозяйство с круглогодичным выпалом скота. Горное скотоводство. Животноводство у земледельческих народов страны.

Практическая работа. Ознакомление с материалами местных краеведческих музеев и литературой рассказывающей о традиционных формах скотоводства в данном районе или крае. Выход в близлежащее; колхозное или совхозное хозяйство. Сбор информации у сельских старожил о старинных формах скотоводства. Сбор старинных изделий из продуктов животноводства, зарисовка, фотографирование. Сравнительный анализ традиционных и современных форм животноводства.

Мелкая крестьянская промышленность.

Теория. Домашние ремесла. Кустарно-ремесленное производство у земледельческих народов страны. Отхожие промыслы. «Домашняя промышленность» у скотоводческих народов. Наиболее характерные изделия домашнего производства.

Практическая работа. Ознакомление с кустарно-промышленным производством на материалах краеведческого музея. Изучение специфических особенностей домашнего производства населения своего района, края. Условия, оказывающие влияние на характер домашнего ремесла. Принципы группировки изделий кустарно-промышленного производства. Зарисовка и фотографирование изделий домашней промышленности. Сбор коллекции. Ознакомление с технологическими процессами домашнего ремесла.

Поселения и постройки.

Теория. Типы поселения у земледельческих оседлых народов. Этнографическое изучение построек - материал и строительная техника, вертикальное развитие жилища, план и расчленение дома, положение к улице» застройка усадьбы, внутренняя планировка и обстановка жилища, декоративная сторона. Типы жилищ у скотоводческих народов страны и у северных народов. Народная архитектура в эпоху колхозного строя.

Практическая работа. Изучение географически, социально-экономических, хозяйственных и национальных причин, влияющих на форму и планировку поселений и жилищ в данном районе или крае. Определение возраста поселения по документальным данным. Фиксация материалов о поселениях по крупномасштабным картам и топографическим планам. Самостоятельная съемка планов поселения. Опрос старожил об истории данного поселения. Определение жилого комплекса. Положение крестьянского двора в поселении. Изучение планировки двора и составление примерной схемы расположения построек во дворе. Обмер и составление планов того или иного жилища. Фотографирование построек. Описание или фотографирование внутреннего убранства жилища и мебели.

Одежда.

Теория. Верхняя и нательная одежда. Головные уборы. Обувь. Украшения. Влияние физико-

географической среды и хозяйственной деятельности народа на тип одежды и ее материал.

Практическая работа. Изучение одежды населения своего района края. Группировка одежды по видам. Выделение комплексов одежды. Приобретение навыков фиксации элементов одежды - снятие выкроек, фотографирование, копирование через кальку, стекло, прямым и обратным эстампажем и др. выход близлежащее с целью сбора коллекций старинной одежды и украшений, описание обрядов, связанных с одеждой и украшениями или их изготовлением.

Сельская община и семейный быт.

Теория. Сельская община у земледельческих народов. Виды общины у скотоводческих народов и у северных народов страны. Семейный быт. Обряды: свадебные, родильные, похоронные, производственно-бытовые. Народные детские игры.

Практическая работа. Беседы со старыми людьми, помнящими старый уклад общественного и семейного быта. Изучение архивных материалов и литературы, описывающих старинные формы общественной и семейной жизни. Изучение современной общественной жизни. Гражданские и игровые обряды на праздниках календаря природы - встреча Нового года, проводы зимы и другие. При изучении современной жизни, общественного и семейного быта кружковцы наряду с материалами непосредственного наблюдения должны использовать данные анкетного исследования, протоколы и резолюции собраний стенные газеты и другие документальные материалы общественных организаций.

Контроль. Работа с музейными экспонатами, посещение музеев под открытым небом.

Тема 6.7. **Оружие вайнахов.**

Теория. Древняя эпоха. Бронзовые копья. Типы наконечников. Боевые бронзовые топоры. Защитное оружие.

Практическая работа. Сделать поделку оружия.

Контроль. Работа в группах.

Тема 6.8. **Национальные обычаи чеченцев и ингушей.**

Теория. Чеченский народ: культура, традиции и обычаи. Культура и быт чеченского народа. Традиции и обычаи чеченского народа. Правила гостеприимства. Мужчина и женщина. Семья.

Практическая работа.

Тема 6.9. **Эскиз вайнаховской детской люльки.**

Теория. Обряд люльки. Виды люльки. Люлька – качалка, Люлька- для полевых работ. Люлька – подвеска. Ритуал укладывания в люльку.

Практическая работа. Нарисовать детскую люльку.

Тема 6.10. **Народные игры вайнахов.**

Теория. Игра («ловзар»). Детские игры. Игра « Хьостамах ловзар». «Игра в голубя» (Кхокхах ловзар). Прятки (лечкьоргах). Чижик (куллах ловзар).

Практическая работа.

Тема 6.11. **Народные календарные праздники вайнахов.**

Теория. Новый год. Праздник Тушоли. Праздник выхода плуга. Родной очаг. Вызывание дождя. Праздник урожая.

Практическая работа. с народными праздниками.

Тема 6.12. **Вайнаховское гостеприимство.**

Теория. Гостеприимство. Откуда появились традиции гостеприимства на Кавказе? Гость. Застолья.

Практическая работа.

Тема 6.13. **Куначество – что это за обычай.**

Теория. Куначество – старинный кавказский обычай. Куначество - побратимство. Кунак. Каким образом заключались дружеские союзы?

Практическая работа. Нарисовать башня.

Тема 6.14. **Земледелия и животноводство вайнахов.**

Теория. Земледелия. Животноводство. Возникновение земледелия и животноводства. Появление мотыжного земледелия. Приручение животных.

Практическая работа. Зарисовки животных и старинных сельскохозяйственных орудий труда.

Тема.6.15. Ювелирное и гончарное дело вайнахов .

Теория. Возникновение гончарного дела. Гончарное дело считается историческим ремеслом в Чечне. Возникновение ювелирного дела.

Практическая работа. Вызывать у детей интерес к гончарному и ювелирному искусству.

Тема. 6.16. Одежда и головные уборы Чеченцев и Ингушей.

Теория. Одежда, обувь и головные уборы. Типы головных убора. Бешмет, Черкеска, Газыри, Пояса, Оружие, Шубы, Бурки. Ритуальная одежда.

Практическая работа. Нарисовать одежда и головной убор.

Тема. 6.17. Орудия труда вайнахов.

Теория. Орудия труда. Орудия труда первобытного человека. Первые орудия труда человека каменного века. Названия орудий труда первобытного человека.

Практическая работа: Ознакомить орудиям труда.

Тема. 6. 18. Каков этикет свадебного обряда?

Теория . Этикет свадебного обряда у чеченцев. Свадебный скачки. Ввод невесты в дом жениха. Знакомство с невестой. Вывод невесты к реке, Посещение будущем зятем родителей невесты.

Практическая работа. Ознакомление .

Тема. 6.19. Мужской и женский национальный костюм вайнахов.

Теория. Чеченский народный костюм. Мужской костюм. Одежда для торжеств. Верхняя одежда. Головной убор и обувь. Женский костюм. Платок. Пояс.

Практическая работа: Изучение одежды населения своего края.

Тема. 6.20. Вайнахские приметы.

Теория. Вайнахские приметы.

Практическая работа.

Тема. 6.21. Хозяйство вайнахов.

Теория . Хозяйственные занятия чеченцев и ингушей в XVI- XVIII вв. сельскохозяйственные орудия вайнахов. Скотоводство вайнахов в XVI- XVIII вв

Практическая работа.

Тема. 6.22. Происхождение и значение чеченских фамилий.

Теория. Происхождение чеченских фамилий. Значение фамилий. Кровная связь чеченцев.

Чеченские фамилии - мужские и женские. Происхождение и значение чеченских фамилий. Одно племя – одна фамилия. Мужские чеченские имена.

Практическая работа. Ознакомление.

7. Народное творчество (18ч.).

Теория. Фольклор - обрядовые песни, лирические песни, народный театр, сказки, пословицы, поговорки и загадки; эпическая поэзия - былины и исторические песни. Народная музыка. Вокальная и инструментальная музыка. Музыкальные народные инструменты. Влияние народного музыкального творчества на классическую и легкую музыку. Народные танцы. Связь танцев с различными сторонами народного быта и культуры. Обрядовые танцы и пляски. Массовые, хоровые танцы. Влияние народных танцев на современное танцевальное и хореографическое искусство. Хореографический ансамбль «Березка», ансамбль народного танца под руководством Игоря Моисеева и др.

Практическая работа. Знакомство с фольклорной литературой. Проведение вечеров-встреч с мастерами народного творчества - песенниками рассказчиками, сказочниками, музыкантами, танцорами. Коллективное посещение выступлений самодеятельных коллективов народной песни, музыки и танцев. Выход кружковцев в соседние селения с целью сбора материала по устному народному творчеству, народной музыки, народным танцам и выявления новых мастеров народного творчества. Тщательная фиксация собираемого материала по народному творчеству.

Контроль. Работа в группах.

Тема.7.1.Устное народное творчество вайнахов (мифы, легенды, сказания и сказки).

Теория. Устное народное творчество.О сказках и легендах вайнахов. Мифы. Легенды.

Фольклор. Предания. Героико — эпические и исторические песни. Народную лирику. Пословицы. Поговорки. Обрядовую поэзию.

Практическая работа. Знакомство с фольклорной литературой. Проведение вечеров-встреч с мастерами народного творчества - песенниками рассказчиками, сказочниками, музыкантами, танцорами.

Тема. 7.2. Творческое наследия Махмуда Эсамбаева.

Теория. Биография Махмуд Эсамбаев. Личная жизнь. Семья. Лучший танцор XX века. Детство. Фронтная юность. Классический балет. Мастер народного танца.

Практическая работа. Посетить музей. Махмуда Эсамбаева.

Тема. 7.3. Золотая гармонь Марьям Айдамировой.

Теория. Биография Марьям Айдамирова. Жизнь и творчество. Легендарная артистка. Музыкант. Композитор. Гармонь ее души.

Практическая работа. Просмотр видео с песнями.

Тема. 7.4. Творчество Абузара Айдамирова.

Теория. Абузар Айдамиров — народный писатель Чечено-Ингушетии, Прозаик. Поэт. Публицист. Общественный и политический деятель. Биография Абузар Айдамиров. Творческая деятельность.

Практическая работа. Посетить музей.

Тема. 7.5. История вашего города, села, поселка.

Теория. Биография своего села. Достопримечательности села.

Практическая работа. Экскурсия по селу.

Тема. 7.6. История зарождения театра в «Чеченской Республики».

Теория. Чеченский театра. История становления театра. "Приезжая в Грозный, неожиданно увлекаешься блистательным спектаклем. «Крепость». «Горы меняются». «Петимат».

Практическая работа. Просмотр спектакля.

Тема. 7.7. Великие русские о горцах Кавказа.

Теория. Русские писатели о горцах. Бестужев-Марлинский. Л. Н. Толстой. М. Лермонтов. А.С. Пушкин.

Практическая работа.

Тема. 7.8. Художник – академик из чеченцев (П.З. Захаров).

Теория. Первый чеченский художник.(П.З.Захаров). Штурм Дади –Юрта. В ермоловской семье. Чеченец – свободный художник. Жизнь после смерти.

Практическая работа: Ознакомление.

Тема. «Актер благородного образа- Дагун Омаев.

Теория. Биография Дагун Омаева. Жизнь и творчества. Фильмография. Театральные работы Дагун Омаева.

Практическая работа. Просмотр фильма.

Раздел 8. Туристические навыки и умения (28ч.).

Теория. Подготовка путешествия: разработка маршрута, распределение обязанностей в группе, составление системы и плана путешествия, оформление путевых документов. Групповое и личное снаряжение туриста, необходимость предположительного врачебного осмотра. Доврачебная медицинская помощь в путешествии при кровотечениях, ушибе, вывихе, переломе, ожоге, обмороке, обморожении, при тепловом или солнечном ударах, при несчастном случае на воде, при отравлениях. Состав походной аптечки. Проведение путешествия: примерный распорядок дня, организация движения (скорость, ритм, нормы дневных переходов, обязанности направляющего и замыкающего), дисциплина и взаимопомощь. Организация привалов и ночлегов. Выбор места для бивака, установка палаток, костры, приготовление пищи. Охрана природы. Соблюдение санитарных правил на биваке. Препятствия в пути, их преодоление. Правила безопасности в пути. Этика в общении с местным населением. Ориентирование в походе при помощи карты и компаса, по местным предметам. Краеведческие навыки (описание маршрута, сбор документального материала, фотографирование).

Практическая работа. Подготовка снаряжения к путешествию, укладка рюкзака, разбивка и укладывание палатки. Распределение обязанностей. Тренировочный поход (соблюдение режима и правил похода, исполнение возложенные обязанности, работа в полевых условиях по темам путешествия).

Контроль. Проверка документации похода.

Тема.8.1. Устройство и установка палатки.

Теория. Установка палатки. Выбор правильного места. Виды палаток.

Практическая работа. Установка палатки.

Тема. 8.2. Празднование Дня туриста.

Теория. Цель праздника. Туризм в России. Необычные виды туризма.

Практическая работа. Соревнование.

Тема.8.3. Составление плана однодневного похода.

Теория. Что взять собой однодневный поход. Собираем однодневную аптечку. Подбираем одежду и обувь.

Практическая работа. Экскурсия.

Тема.8.4. Групповое и личное снаряжение туриста

Теория. Личное снаряжение для похода. Групповое снаряжение для похода. Одежда. Обувь. Палатка.

Практическая работа. Форма раскладки группового походного снаряжения. Форма раскладки личного походного снаряжения.

Тема.8.5. Устройство и укладка рюкзака.

Теория. Устройство рюкзака. Виды рюкзаков. Укладка рюкзака.

Практическая работа. Укладка рюкзака.

Тема.8.6. Устройство компаса и работа с ним.

Теория. Как работает компас. Основные принципы компаса. Разновидности прибора. Определение сторон света.

Практическая работа. Работа с компасом.

Тема.8.7. Виды костров. Разжигание костра.

Теория. С чего начинается разведения костра. Какие бывает костры. Типы костров.

Практическая работа. Разжигание костра.

Тема.8.8. Виды узлов. Вязка узлов.

Теория. Виды и способы вязки. Ознакомление с разными видами узлов.

Практическая работа. Вязка узлов.

Тема.8.9. Организация походного бивуака.

Теория. Происхождение слова бивак. Основные функции и требование к биваку. Бивачное снаряжение. Составные элементы бивака.

Практическая работа. Экскурсия.

Тема.8.10. Соревнования по ТПП.

Теория. Участие в туристских соревнованиях, проводимых МБУ ДО «Дом детско-юношеского туризма и экскурсий» в течение учебного года: соревнования по туристской технике и спортивному ориентированию, районный туристский слет.

Виды и характер соревнований. Возрастные группы. Допуск к соревнованию. Обязанности участников соревнований. Разрядные требования.

Тема.8.11. Состав медицинской аптечки.

Теория. Общее представление о необходимых лекарственных средствах для походов, туризма.

Практическая работа. Составление походного аптечка.

Тема.8.12. Доврачебная медицинская помощь в путешествии.

Теория. Понятие первой доврачебной помощи. Аптечка. Виды заболеваний. Виды травм. Виды переломов. Вывихи. Растяжение. Ожоги.

Практическая работа: Оказание первой доврачебной помощи при различных травмах.

Тема. 8.13. Ядовитые растения, встречающиеся в походах.

Теория. Список ядовитых растений. Ядовитые растения в лесу.

Практическая работа. Знакомство с ядовитыми растениями.

Тема 8.14.. Подведение итогов годовой работы.

Практическая работа: Контроль. Беседа. Практическая работа.

Раздел 9. Организация, подготовка и проведение похода, экскурсий (72 ч.).

Теория. Определение цели и района похода, путешествия. Комплектование групп и распределение обязанностей. Разработка маршрута, составление его схемы и графика движения. Смета похода, путешествия. Групповое и личное снаряжение. Продукты питания. Укладка рюкзака. Оформление путевых документов. Порядок движения на маршруте, обязанности направляющего и замыкающего. Режим дня. Организация биваков. Костры, приготовление пищи на костре. Сушка одежды и обуви. Возможные естественные напряжения и способы их преодоления. Обеспечение безопасности в походе, путешествии. Предупреждение потёртостей, теплового и солнечного ударов, обморожений. Первая (доврачебная) помощь в походе, путешествии при ожогах, кровотечении, растяжении связок, вывихе, переломе, отравлений, тепловом и солнечном ударах, обморожений; наложение повязок. Искусственное дыхание. Транспортировка пострадавшего. Состав аптечки.

Практическая работа. Выбор и разработка маршрута. Составление сметы похода, путешествия, набор продуктов. Ведение документации. Укладка рюкзака, установка палатки и разжигание костра на местности. Приготовление обеда в походе, путешествии. Переправа с помощью основной верёвки и карабина. Переноска раненого с помощью поручных средств. Наложение повязок и шин. Ознакомление с составом походной аптечки.

Контроль. Обсуждение.

2.3. Календарный учебный график.

№ п/п	Месяц	Число	Время проведения занятия	Форма занятия	Кол-во часов	Тема занятия	Место проведения	Форма контроля
1.	сентябрь			беседа	2	Задачи и содержание туристско-краеведческого кружка.		опрос
2.				беседа	2	Предмет этнографии как наука. Связь этнографии с другими дисциплинами и науками.		опрос
3.				беседа	2	Народы проживающие на территории Кавказа.		опрос
4.				беседа	2	Устное народное творчество вайнахов (мифы, легенды, сказания и сказки).		опрос
5.				рассказ	2	Духовная культура вайнахов (традиции, обычаи, воспитание).		опрос
6.				рассказ	2	Составление плана однодневного похода.		опрос
7.				семинар	2	Исторические пейзажи: Дади Айбика, Амаран Заза, Гихой Таймасха - чеченские Жанны д' Арк.		обсуждение
8.				игры	2	Празднование Дня туриста.		практическая
9.				поход	8	Экскурсия.		обсуждение
10.	октябрь			беседа	2	Животный мир родного края.		опрос
11.				беседа	2	Эскиз вайнахской детской люльки.		опрос
12.				рассказ	2	Происхождение кавказских народов. Дагестан.		опрос
13.				беседа	2	Памятники культуры родного края и их охрана.		опрос

14.				беседа	2	Творческое наследие Махмуда Эсамбаева.		опрос
15.				рассказ	2	Групповое и личное снаряжение туриста.		опрос
16.				рассказ	2	Знакомство с историческими башнями.		опрос
17.				рассказ	2	Зияраты и почитаемые места Чечни.		опрос
18.				поход	8	Экскурсия.		обсуждение
19.	ноябрь			беседа	2	Золотая гармонь Марьям Айдамировой.		опрос
20.				беседа	2	Культура и быт вайнахов.		опрос
21.				беседа	2	Легенда о происхождении Чеченцев.		опрос
22.				рассказ	2	Устройство и укладка рюкзака.		опрос
23.				беседа	2	Вайнахский этикет.		опрос
24.				беседа	2	Герои Кавказской войны.		опрос
25.				беседа	2	Происхождение кавказских народов. Кабардино –Балкария.		опрос
26.				беседа	2	Транспорт вайнахов.		опрос
27.				поход	8	Экскурсия.		обсуждение
28.	декабрь			рассказ	2	Национальная одежда и воинское снаряжение.		опрос
29.				рассказ	2	Оружие вайнахов.		опрос
30.				рассказ	2	Хозяйство вайнахов.		опрос
31.				рассказ	2	Легенда об озере Казеной - Ам.		опрос
32.				рассказ	2	Устройство и установка палатки.		работа в группах
33.				рассказ	2	Исторические памятники в Чеченской Республике.		опрос
34.				рассказ	2	Растительный мир родного края.		опрос
35.				рассказ	2	Творчество Абузара Айдамирова.		опрос
36.				поход	8	Экскурсия.		обсуждение
37.	январь			рассказ	2	Памятники природы родного края.		опрос
38.				рассказ	2	Жилые башни.		опрос
39.				рассказ	2	Происхождение кавказских народов. Осетия.		опрос
40.				рассказ	2	Народные календарные праздники вайнахов.		опрос
41.				рассказ	2	Устройство компаса и работа с ним.		работа в группах
42.				рассказ	2	Вайнахское гостеприимство.		опрос
43.				рассказ	2	Куначество – что это за обычай.		опрос
44.				рассказ	2	Башенная архитектура и ее декор.		опрос
45.				поход	8	Экскурсия.		обсуждение
46.	февраль			беседа	2	История своего села.		опрос
47.				беседа	2	Земледелие и животноводство вайнахов.		опрос
48.				беседа	2	Ювелирное и гончарное дело вайнахов.		опрос
49.				беседа	2	История зарождения театра в «Чеченской Республике».		опрос
50.				рассказ	2	Виды костров. Разжигание костра.		опрос

51.			семинар	2	Происхождение кавказских народов. Ингушетия.		выступления учащихся
52.			беседа	2	Народные мстители. Прыжок в вечность (Зелимхан из Хараоя).		опрос
53.			беседа	2	Памяти вечная нить (о выселении чеченского народа).		опрос
54.			поход	8	Экскурсия.		обсуждение
55.	март		беседа	2	Великие русские о горах Кавказа.		опрос
56.			беседа	2	Происхождение кавказских народов. Адыгея.		опрос
57.			беседа	2	Одежда и головные уборы Чеченцев.		опрос
58.			беседа	2	Художник – академик из чеченцев (П.З. Захаров).		опрос
59.			рассказ	2	Виды узлов. Вязка узлов.		работа в группах
60.			беседа	2	Шейх Мансур. Биографические данные о Мансуре.		опрос
61.			беседа	2	Орудие труда вайнахов.		опрос
62.			рассказ	2	Кинжалы. Шашка. Гурда.		дискуссии
63.			поход	8	Экскурсия.		обсуждение
64.	апрель		беседа	2	История археологических работ в Чечне.		опрос
65.			беседа	2	Каков этикет свадебного обряда?		опрос
67.			беседа	2	«Актер благородного образа- Дагун Омаев»		опрос
68.			беседа	2	Государственный ансамбль «Вайнах».		опрос
69.			беседа	2	Мужской и женский национальный костюм вайнахов.		Опрос
70.			рассказ	2	Организация походного бивуака.		Работа в группах
71.			беседа	2	Имам Шамиль.		Опрос
72.			рассказ	2	Происхождение кавказских народов. Черкесия.		Работа в группах
73.			поход	8	Экскурсия.		Обсуждение
74.	май		беседа	2	Происхождение и значение чеченских фамилий.		Опрос
75.			семинар	2	Герой современник – А-Х.А. Кадыров.		Сообщения
76.			игры	2	Соревнования по ТПП.		Обсуждение
77.			беседа	2	Состав медицинской аптечки.		Опрос
78.			беседа	2	Доврачебная медицинская помощь в путешествии.		Опрос
79.			беседа	2	Вайнахские приметы.		Ведение дневника наблюдений
80.			беседа	2	Ядовитые растения, встречающиеся в походах.		Опрос
82.			отчет	2	Подведение итогов годовой работы.		Обсуждение
83.			поход	8	Экскурсия.		Обсуждение

Раздел 3. Формы аттестации и оценочные материалы.

Образовательная деятельность по данной программе предусматривает следующие формы диагностики и аттестации:

- стартовая диагностика, проводится перед началом обучения и предназначена для выявления уровня знаний учащихся по курсу программы. Форма контроля - тестирование;
- промежуточная диагностика
- итоговый контроль по окончании реализации программы – тестирование.

А также осуществляется текущая диагностика по разделам через контрольный опрос, тестирование, наблюдение, выполнение норматива, зачет, топоконкурсы, практикум, тематический контроль: викторины, тематические кроссворды, краеведческие конкурсы.

Методы и формы отслеживания результативности обучения и воспитания

Методы:

- открытое педагогическое наблюдение;
- оценка продуктов творческой деятельности детей.

Формы:

- Практические занятия.
- Беседы.
- Экскурсии.
- Игровые программы.
- Упражнения
- Зачетные занятия.

Критерии оценки достижения планируемых результатов программы.

На основании планируемых результатов разработана оценочная шкала (от 1 до 5 баллов), которая соответствует уровню освоения программы.

Низкий уровень. Обучающийся практически не владеет теоретическими знаниями по разделам, не может правильно и полно ответить на поставленные вопросы, а при выполнении практических заданий делает ошибки, влияющие на конечный результат.

Личностные качества учащегося.

Обучающийся не умеет самостоятельно приобретать необходимые знания, творчески мыслить, выдвигать новые идеи, грамотно работать с информационными источниками. Нет стремления к саморазвитию, самопознанию, не коммуникабелен. Работу выполняет не всегда аккуратно, неохотно исправляет ошибки, за помощью обращается только тогда, когда совсем не может выполнить задание.

Средний уровень. Имеет не большой объем знаний по изучаемым разделам, односложно, но правильно отвечает на поставленные вопросы.

Личностные качества учащегося.

Обучающийся старается самостоятельно приобретать необходимые знания, творчески мыслить, выдвигать новые идеи, грамотно работать с информационными источниками. Есть стремления к саморазвитию, самопознанию, достаточно коммуникабелен. Работу выполняет аккуратно, но исправляет ошибки только при вмешательстве педагога.

Высокий уровень. Имеет необходимый запас теоретических знаний и практических навыков. Грамотно и четко отвечает на поставленный вопрос по заданным темам, умеючи применяет свои знания в практической деятельности.

Личностные качества учащегося.

Обучающийся умеет самостоятельно приобретать необходимые знания, творчески мыслить, выдвигать новые идеи, грамотно работать с информационными источниками. Есть стремления

к саморазвитию, самопознанию, коммуникабелен. Работу выполняет охотно, сам замечает свои ошибки и самостоятельно их исправляет.

Образовательные результаты и система их оценивания

Предоставление качественного дополнительного образования обучающимся - приоритетная задача педагога. Обучающиеся овладевают знаниями и умениями в краеведческой направленности, изучают мировую и региональную культуру, овладевают навыками самообразования, развивают свои творческие способности.

Для контроля качества образовательной деятельности в объединении учреждения разработана система мониторинга, которая включает в себя аттестацию обучающихся, анкетирование среди родителей (законных представителей), посещение занятий, концертных программ, выставок, итоговых мероприятий, наблюдение и анализ качества организации образовательного процесса в детском объединении. Мониторинг — это инструмент контроля и руководства для систематического сбора и обработки информации, которая направлена на совершенствование образовательной программы и образовательного процесса в учреждении, и позволяет оперативно вносить изменения в программу в соответствии с изменениями и запросами целевой аудитории.

Мониторинг осуществляется по трем основным направлениям:

- мониторинг достигнутых результатов обучающихся и объединений;
- мониторинг деятельности педагогов и результативности функционирования образовательных программ;
- мониторинг удовлетворенности родительской общественности качеством предоставляемых дополнительных образовательных услуг. Способы оценки и контроля образовательных результатов объединений центра различны, очень часто применяются методы наблюдения, анкетирования, тестирования, устный или письменный опрос в любой форме, анализ учебного занятия. Каждый из этих методов имеет свои преимущества и недостатки, поэтому педагог сам должен выбирать метод контроля, исходя из направления и особенностей своей работы, возможно, применять сочетание нескольких методов.

Параметры оценивания знаний, умений и навыков обучающихся:

- Теоретическая подготовка - владение специальной терминологией, знание правил и закономерностей изучаемого предмета.
- Практическая подготовка – практические умения и навыки, предусмотренные программой, владение специальным оборудованием и оснащением, творческие навыки.
- Общеучебные умения и навыки подбирать и анализировать специальную литературу, пользоваться компьютерными источниками информации, осуществлять частично-поисковую и исследовательскую работу.
- Этика и эстетика выполнения работы и представления ее результатов.

Параметры оценивания личностных качеств обучающихся:

- Культура организации своей деятельности;
- Уважительное отношение к профессиональной деятельности других;
- Адекватность восприятия профессиональной оценки своей деятельности и ее результатов;
- Знание и выполнение профессионально-этических норм;
- Осознание значимости своей деятельности как элемента процесса развития культуры, проявление чувства коллективной ответственности;
- Умение взаимодействовать с другими членами коллектива;
- Толерантность;
- Активность и желание участвовать в делах детского коллектива;
- Стремление к самореализации социально адекватными способами;
- Соблюдение нравственно-этических норм.

В итоговой форме результаты мониторинга выводятся по трем уровням (низкий, средний, высокий).

Способы оценки и контроля образовательных результатов различны, очень часто применяются методы наблюдения, анализа результативности участия обучающихся объединений в смотрах, конкурсах, фестивалях различного уровня, анализ учебных занятий, воспитательных мероприятий.

Удовлетворенность родительской общественности качеством предоставляемых образовательных услуг есть объект внимания администрации учреждения, так как является показателем эффективности деятельности. Опрос родителей (законных представителей), проведенный в учреждении, позволил выявить общественное мнение по вопросам качества предоставляемых дополнительных образовательных услуг.

Формы предъявления результатов

Грамоты, дипломы, дневники, фото походов, маршрутные листы, открытые и итоговые занятия, отзывы детей и родителей, портфолио обучающегося, поступление выпускников в профессиональные учебные заведения, диагностика, анализ выполнения программ, анкетирование, статьи в прессе и на сайте школы.

Оценочный материал.

Проведение аттестации предусматривает: посещение обучающимися занятий, выполнение практической, самостоятельной работы, домашней работы, проведение выставки поделок обучающихся, а также творческого отчета в конце года и других мероприятий.

Педагог контролирует процесс занятия, таким образом, он сможет оценить уровень теоретических знаний ребенка, проследить какие качества приобрел ребенок в процессе обучения (усидчивость, старательность, аккуратность и др.). Выставка работ проводится в учебном помещении, оформляется самими детьми. Творческие отчеты сдаются в конце учебного года.

С начала учебного года каждый обучающийся получает за свою работу соответствующий бал в оценочный лист. В конце года подсчитываются баллы и выводится итог, который соответствует нижеуказанной шкале.

Шкала соответствия оценки и рейтингового балла:

«отлично» – от 85 до 100 баллов;

«хорошо» – от 70 до 84 баллов;

«удовлетворительно» – от 50 до 69 баллов;

«неудовлетворительно» – меньше 50 баллов.

Начисление баллов по итогам проведенных занятий

1. Каждое посещение занятий учащимся – 0,5 баллов;
2. Работа на занятии – от 1 до 3 баллов;
3. Практическая работа на занятии – от 1 до 3 баллов;
4. Домашняя работа – от 1 до 3 баллов.

Начисление баллов по итогам участия в конкурсах

Уровень	Участник	Призер (II, III места)	Победитель (I место)
Муниципальный	1	2	3
Региональный	3	4	5
Федеральный	5	8	10
Международный	10	15	20

Раздел 4. Комплекс организационно-педагогических условий реализации программы.

4.1. Материально-техническое обеспечение программы

- учебный кабинет, оборудованный в соответствии с санитарными нормами: столы, стулья, классная доска, шкафы для хранения учебной и методической литературы, наглядных пособий, туринвентарь и т.д.

Учебно-наглядные пособия:

- тематический материал наглядные пособия, альбомы, карты-схемы, книги, газеты, топографическая карта и т.д.

Использование интернет-технологий и мультимедийного оборудования при проведении занятий. Транспорт для экскурсий. Аудиотехника и телевизионное оборудование.

4.2. Кадровое обеспечение программы

Программа реализуется одним педагогом дополнительного образования.

4.3. Учебно-методическое обеспечение.

Наименование раздела, темы	Форма занятий	Название и форма методического материала	Методы и приемы учебно-воспитательного процесса
Введение в курс «Этнографы и краеведы»	Теория		словесный
«Наука этнография»	Теоретический экскурс в науку.	Тематический материал, презентация по теме.	словесный, наглядный
«Этнография Чеченской Республики» Народы, проживающие на территории Чеченской Республики	теория	Тематический лекционный материал	словесный
Малочисленные народы Чеченской республики.	теория	Тематический лекционный материал	Словесный, наглядный
История моей семьи	практическая, групповая.	Презентация работ на тему «Моя родословная»	Наглядный, практический
Традиции и обычаи народов Чечни	Теория	Тематический лекционный материал	Словесный,
Национальная одежда народов Чеченской республики	Теория, практика	Тематический лекционный материал с просмотром иллюстраций. Конкурс рисунков Национальный костюм моего народа»	Словесный, наглядный, практический
Национальная кухня народов Чечни	теория, практика		
Особенности жилища и быта народов Чечни.	теория	Мультимедийная презентация тематического материала	Словесный, наглядный
Этикет гостеприимства	теория.	Тематический	Словесный,

народов Чечни	практика.	лекционный материал, сценическая постановка	ролевая игра.
Фольклор народов Чечни	теория	Тематический лекционный материал, чтение произведений.	Словесный, практический
Обобщающее повторение «Декоративно-прикладное искусство народов Чеченской Республики»	теория	Мультимедийная презентация тематического материала	Словесный, наглядный
Фестиваль дружбы народов.	Групповая	Организация мероприятия, выступление, викторина.	
Вклад Чеченского народа в победу над фашизмом в годы ВОВ 1941-1945 гг.	Теория, практика	Мультимедийная презентация тематического материала, просмотр фильма, защита рефератов	Словесный,
Туристско–краеведческие возможности края.	Теория, практика	Мультимедийная презентация тематического материала	Словесный, наглядный.
Исторические области Чечни	Теория, практика	Тематический лекционный материал. Самостоятельная работа	Словесный, частично-поисковый
Народные праздники и обряды		Тематический лекционный материал. Краеведческая викторина «Знай свой край»	Словесный,
Экскурсии			
Туризм	Теория, практика	Тематический материал, компас, инструктаж по ТБ, дидактический материал, топограф. и географич. карты, топографич.знаки, игры «Что взять с собой в поход», «Готовься в поход», «Смелые пожарные», медицинская аптечка, мультимедия, инструкционные карты «Нормы расхода продуктов в походе», «Правила хранения продуктов в турпоходах»	

Список рекомендуемой литературы

Для руководителя

4. *А.А. Коструб* Медицинский справочник туриста. М.: ПРОФИЗДАТ 1986г.
5. *Ш.Б. Ахмадов, Я.З. Ахмадов, В.А. Асталов, А.И. Хасбулатов* История Чечни (XIX век). Грозный – 2006г.
6. *Д.Д. Межидов, И.Ю. Алироев* Чеченцы: Обычай, традиции, нравы. Грозный «Книга» 1992г.
7. *Я.З. Ахмадов, Ш.Б. Ахмадов, В.А. Асталов, Э.А. Исаев* История Чечено-Ингушетии. Грозный «Книга» 1992г.
8. *А.А. Остапец* На маршруте туристы – следопыты. М.: «Просвещение» 1987г.
9. *Х.В. Туркаев* Культура Чечени. М.: «Наука» 2002г.
10. *Р.Н. Жабраилов* Чечня и Чеченцы: прикосновение к исторической правде (XIX-XX вв.). Махачкала 2005г.
11. *Алешин В.М., Серебренников А.В.* Туристская топография. М.: Проф-издат, 1985.
12. *Варламов В.Г.* Основы безопасности в пешем походе. М.: ЦРИБ «Турист», 1983.
13. *Волович В.Г.* Академия выживания. М.: «Толк», «Технополиус», 1996.
14. *Ганопольский В.И.* Организация и подготовка спортивного туристского похода. М.: ЦРИБ «Турист», 1986.

Для учащихся

1. Чеченская Республика ГАУ «Детский журнал «Стела1ад».
2. Пачхьалкхан бюджетан учрежени «Литературин-исбаьхьаллин журнал «Орга».
3. Ежемесячный литературно-художественный журнал «Вайнах».
4. «Игры, экскурсии и походы в летнем лагере». Школа радости Ростов-на-Дону «Феникс» 2005.
5. «Илли» героико-эпические песни чеченцев и ингушей 1979г.
6. Чеченская народная поэзия XIX-XXвв. Издательство «Новый ключ» 2005г.
И.Б.Мунаев, А.В. Преловский.
7. Сказки народов мира «Гражданское содействие» Москва 2005.

Интернет-ресурсы

1. Википедия. Свободная энциклопедия. – Режим доступа: <http://ru.wikipedia.org/wiki>
2. Федеральный государственный образовательный стандарт. – Режим доступа: <http://www.standart.edu.ru>
3. Сетевое объединение методистов «СОМ» (один из проектов Федерации Интернет-образования). – Режим доступа : <http://som.fio.ru>
4. Портал «Все образование». – Режим доступа: <http://catalog.alledu.ru>
5. Федеральный центр информационно-образовательных ресурсов. – Режим доступа: <http://fcior.edu.ru>
6. <http://www.orientmuseum.ru/art/roerich>
7. <http://www.artsait.ru>

